

通訳協会事務所にあるビデオ・テープ一覧

2014/01/09

会員および通信会員の皆様へ

下記のDVDとビデオは多くの方にご提供いただいたものです。貸し出し自由ですので、学習用にご利用ください。(＃ 印は、少しフィルムが劣化しているものです)

DVD

<p>1. Алексей Чадов «Слуга государев, Жара, Живой, 9 рота, Волкодав, Ночной дозор, Дневной дозор, Серко, Игры мотыльков, 32 декабря»</p>	<p>シェープキン記念演劇大学卒業後、舞台ばかりでなく、映画、テレビでも幅広く活躍している若手俳優 Алексей Чадов の秀作: 特撮を駆使した時代物やSFファンタジー、チェチェンやアフガニスタンを題材にした戦争アクションなど全 10 本が収められている。</p>
<p>2. Три дня в Москве</p>	<p>1974 年、モスフィルム制作。上映時間:127 分。カラー。 監督:A. コレネフ。出演:S. モロゾフ、N. ワルレイ。 上司の代わりにモスクワ見物に来たオノポリ民警が巻き込まれた笑い涙のエピソード。オノポリさん気分モスクワの町並みを眺め、市民感情に触れられるコメディ。</p>
<p>3. Перегон</p>	<p>2006 年、CTB制作。上映時間:127 分。カラー。 監督:A. ロゴシキン、出演:A. セレブリャコフ、D. ストラホフ。舞台は、1943 年、チュコト半島の特設飛行場。ここから、アメリカの軍用機や武器が、武器貸与協定に基づき、アラスカやシベリア経由でドイツ戦線に輸送された。そんな最果ての飛行場で展開する国籍を超えた愛憎劇。それは、いつしか殺人へと発展する。</p>
<p>4. Дерсу Узала</p>	<p>1975 年、日ソ合作映画。上映時間:141 分。カラー。 監督:黒澤明。脚本:Yu. ナギービン。ロシアの軍人で探検家アルセニエフと少数民族ゴリド人の猟師デルスとの心温まる友情を、大自然を背景に克明に描いた傑作。モスクワ映画祭の金賞とアメリカのアカデミー賞の外国映画賞を受賞。</p>
<p>5. Конвой PQ-17</p>	<p>1942 年、護送船団、コード番号 PQ-17 はレイキャビクからアルハンゲリリスクにむかった。航路に待ち受けていたのは、無敵の主力艦、チルリツ率いるドイツの戦艦との死闘だった。全ては、乗員の勇気と運にゆだねられた。 監督:A. コット 字幕スーパー無し</p>
<p>6.* 12 стульев *Золотой теленок (2) *12 стульев (4)</p>	<p>原作:□. イリフ、E. ペトロフ。このDVDにはL. ガイダイ 監督の“12 стульев”とアンドレイ・ミローノフ の主演でザハーロフ監督がメガホンをとった“12 стульев”の全 4 シリーズ、それから“Золотой теленок”(白黒)の 2 シリーズが収められている。 12 の椅子の何れかに隠されたダイヤモンド探しに躍起となる詐欺師たちを主人公にした風刺コメディ。 字幕スーパー無し</p>
<p>7. Братец медведь, Пинокио, Дамбо</p>	<p>ディズニー・アニメのロシア語吹き替え版。 年を忘れ、ロシア語で音楽と映像を楽しみましょう!</p>
<p>8. Гарри Поттер</p>	<p>(邦題:ハリーポッターと賢者の石) 監督:K. コロンバス 主演:D. ラドクリフ 11 歳の誕生日、ハリー・ポッターは魔術魔法学校への招待状を受け取る。ハリーの不気味でスリル満点な冒険は、そこから始まった。</p>

<p>9. The Sun Солнце</p>	<p>ヒトラーを描いた「モクレ神」、レーニンを描いた「牡羊座」に次ぐ鬼オソクローフ監督の4部作の第3作「太陽」。敗戦を認め、人間天皇として生きる苦渋の選択を迫られた昭和天皇の内的葛藤に光を当てた必見作。2005年製作 日本語とロシア語。 主演: イッセー尾形、桃井かおり、コーディネート: 児島宏子</p>
<p>10. Француз</p>	<p>2003年製作 監督: ベーラ・スタロジエフ 主演: マリア・ゴルプキナ 奇跡なんてありえない。でも、心から願えば起こるかも。まして間もなく新年だし・・・フランス貴族の若き大富豪、ポールは真実の愛を求めて、モスクワのペンフレンドを訪ねた。</p>
<p>11. Водитель для Веры</p>	<p>2004年 監督: P. チュフライ 主演: □. ペトレンコ、A. バベンコ 1962年のセバストーポリ。セーロフ將軍は、モスクワから若い軍曹を運転手として連れ帰った。その真の理由は？何も知らない運転手は、將軍の別荘で心の荒んだ將軍の娘と出会い、いつしか奇怪な事件に巻き込まれる。</p>
<p>12. Доктор Айболит Сборник мультфильмов</p>	<p>K. チュコーフスキーの童話を基にしたアニメ、全7話。 ドクター・アイボリットがアフリカの動物を救うために、愉快な動物の仲間たちと荒唐無稽な冒険の旅をする。海賊との追いつ追われつの戦い有り、歌有り、踊り有り、子供たちに長年愛されている。</p>
<p>13. Мастер и Маргарита 全10話(各45分)</p> <p>Есенин 全11話</p>	<p>2005年12月に2週間にわたってテレビで放映され、最高視聴率を更新したシリーズ作品。監督: V. ボルトウコ 主演: A. ガリビン、A. コバリチュク。邦題「巨匠とマルガリータ」で知られるブルガーコフの名作が、活字ではなく、特撮を駆使した映像で楽しめる。活字離れた現代人にはありがたい作品。ヒヤリングにも向いている。</p> <p>エセーニンの死の真相は何か？本当に自殺したのか？それとも何者かに自殺を偽装されたのか？遺体の首に残された傷に疑問を抱いたフリストフ捜査官は独自の捜査をはじめ。</p> <p>監督: I. ザイツェフ 主演: S. ベズルーコフ</p>
<p>14. Бриллиантовая рука</p>	<p>1968年、モスフィルム制作。100分 ソ連時代の生活を軽く皮肉り、多くのセリフが поговорка になったガイダイ監督の不朽の名作。海外旅行先で転んでしまったおかげで金とダイヤモンドの担ぎやにされた主人公(Yu. ニクーリン)と密輸グループの間抜けな手先(A. ミローノフ)、警察との追いつ追われつの推理・コメディ。</p>
<p>15. Бег 帰郷</p>	<p>1970年、モスフィルム制作。185分。カラー、監督: A. アーロフ、V. ナウーモフ。ブルガーコフの同名の作品の映画化。 革命後の1920年、クリミアへの赤軍の侵攻で、多くの人々が難を逃れてイスタンブールに渡った。だが、其処で待っていたのは、想像を絶する生活苦とつる望郷の念だった。“モスクワは涙を信じない”のA. バターロフ、“戦争と平和”のL. サヴェリエフ、“犬の心臓”のE. エフクチグネーエフが好演。</p>
<p>16. Служебный роман (欠)</p>	<p>1977年、モスフィルム制作。159分。コメディ。カラー 監督: E. リャザーノフ。主演: O. バシラシビリ、L. アヘジャコフ、A. ミャフコフ。 気が弱く、うだつのあがらない平社員、アナトーリーは、出世のため不美人で手厳しい上司のご機嫌伺いに精を出す・・・</p>
<p>17. Воскресенье в женской бане</p>	<p>2005年、ロシアテレビ制作。監督: D. アストウラハン。 各回、完結するテレビ・シリーズ・全13話。30代の仲良し4人組は日曜日のたびにサウナで会い、一週間に周囲で起こった男女の愛憎劇談義に花を咲かす。</p>

<p>18-1, 18-2. В круге первом (煉獄の中で、全10話)</p>	<p>2005年、“ヴェーラ”、“ロシアテレビ”制作。450分。カラー 監督:G. パンフィーロフ 主演:E. ミローノフ、D. ペフツォフ ソルジェニツインの“煉獄のなかで”のテレビシリーズ大作(全10話、各45分)。ソルジェニツイン自身の脚本、語りで話題をまいた。</p>
<p>19. Жестокий романс 持参金のない娘</p>	<p>1984年、モスフィルム制作。137分。カラー。 監督:E. リャザーノフ 主演:N. ミハルコフ、A. ミャフコフ A. オストロフスキーの戯曲、“Бесприданница”の映画化。金が全てを支配してしまう非情な世界。そこでは、良心、美、愛ももろく打ち砕かれてしまう。</p>
<p>20. Бригада (全15話)</p>	<p>2002年、PTP制作。テレビ・シリーズ、全15話(各52分)、カラー 監督:A. シードロフ 主演:S. ベズルーコフ、V. ヴドヴィチエンコフ 1989年、軍から帰省した若者は、3人の幼馴染と共に何時しか犯罪社会に巻き込まれ、たちまち頭角を現し、12年後には議員のポストを狙うほどまで上り詰めた。だが、主人公を最初から付けねらっていたダーティーな捜査官も着々と地位を固め、このポストを狙っていた。</p>
<p>21. Наше кино</p>	<p>1枚に8本の名作を収めた贅沢なDVD。 Вокзал для двоих (1982年、L. グルチェンコ、N. ミハルコフ、O. バシラシビリ) Москва слезам не верит (1979年、A. バターロフ、V. アレントフ) Табор уходит в небо (1976年、V. ガヴリーロフ、M. シシコフ) Белые росы (1983年、コメディイ V. サナーエフ) Зимний вечер в гаграх (1985年、A. パンクラートフ=チオルヌイ) Калина красная (1983年、V. シュクシン、L. フェドセーエフ) Осенний марафон (1979年、M. ネーロフ、O. バシラシビリ) Старые клячи (2002年、コメディイ I. クプチェンコ、L. アヘジャコフ、L. グルチェンコ)</p>
<p>22. Наше кино</p>	<p>1枚に4本の作品を収めたDVD。 Зимняя вишня 1.2.3 1985, 90, 95年 I. マスレンニコフ 主演:E. サフォーノフ、V. ソローミン Когда деревья были большими 1961年、95分 監督:L. クリジャーノフ 主演:I. グーラヤ、Y. ニクーリン Цыган 1979年 345分 TVシリーズ 監督:A. ブランク 主演:M. ヴォロンチル Еще раз про любовь 1968年 96分 監督:G. ナタンソフ 主演:T. ドローニナ</p>
<p>23. Гранатовый браслет</p>	<p>1964年 モスフィルム制作。カラー86分 若い貴婦人への下級官吏の片思いを描いたクプリンの短編をモチーフに A. ロム監督がメガホンを取った文芸作品。主演:A. シエンゲラヤ I. オーゼロフ、O. バシラシビリ</p>
<p>24. Дни Турбиных</p>	<p>1976年、モスフィルム制作。カラー 212分</p>

	<p>ブルガーコフの“トゥルビン家のありし日”の映画化。 監督：V. バーソフ 主演：A. ミヤフコフ、V. チトワ 1919年の末、赤軍はついにキエフに迫ってきた。歴史の狭間で翻弄されるトゥルビン家の人々にとって、それは悲しい喪失の始まりだった。</p>
<p>25. トレジャー・プラネット</p> <p>2. Остров Сокровищ</p>	<p>2002年、ウォルト・ディズニー制作。冒険小説『宝島』のアニメ化、95分 惑星モントレッサに住む少年ジムは、宇宙海賊から逃れてきた老人からトレジャー・プラネットの地図を手に入れ、危険な銀河へと旅立つ。 1988年、国家テレビ・ラジオ、キエフ科学映画製作 アニメ 108分 監督：D. チェルカスキー “イスパニョラ号”は、海賊フリント船長の宝が隠されている島を求めて大海を彷徨う。</p>
<p>26. 1. Охота на пиранью</p> <p>2. Жесть</p> <p>3. Дневной дозор 4. Ночной дозор</p>	<p>2006年、ロシア・テレビ制作 120分 監督：A. カブン 出演：A. メルズリキン、V. マシコフ 特務機関“ピラニア”の作業員は海底の秘密兵器庫の爆破指令を受けて北に向かうが、気がつくや文明の法則が忘れられた世界に入り込んでいた。 2005年、ロシア・テレビ制作 110分。監督：D. ネイマンド 出演：A. バベンコ、M. エフレーモフ 中央新聞の記者、マリーナは自分が書いている暴露記事でとり扱ったXが精神を病み、自分の目の前でスナイパーに射殺されてしまったことから退職を決意するが、最後に精神病院での取材を頼まれる・・・ 3, 4は、ビデオ・リストのNo. 97と63を参照</p>
<p>27. Ирония судьбы, или с легким паром!</p> <p>Продолжение</p>	<p>1975年、モスフィルム制作 185分 ラブ・コメディ 監督：E. リャザーノフ 主演：A. ミヤフコフ、B. ブルイリスク 4人の友達は、新年を前にいつもどおりサウナでくつろぐ事にした。それが、運命の皮肉、悪戯としか言えないとんでもない結果を招く 2007年制作。ラブ・コメディ 監督：T. ベクマンベトフ 主演：K. ハベンスキー、E. ボヤルスカヤ ジェーニャがナージャと新年に出会ってから30年が過ぎ去った。運命は、またも秘かに、新たな悪戯を用意していた。今度は、息子のコスチャが、事もあろうに、ペテルブルグに！・・・</p>
<p>28. Идиот</p>	<p>1958年、モスフィルム制作 116分、カラー ドストエフスキーの同名の小説の映画化。 監督：I. ピリエフ 主演：Yu. ポリーソフ、Yu. ヤーコヴレフ</p>
<p>29. А. Пахмутова</p>	<p>A. パーフムトワの懐かしいヒット曲、全32曲をコブゾンやグルチェンコなど、これまた懐かしい歌で楽しめるディスク。2003年収録。</p>
<p>30. Самара-городок</p>	<p>2005年、Элегия スタジオ制作。176分、4部作 監督：P. スニサレンコ、主演：E. ブリチェンコ、D. ハラチャン モスクワで夢をかなえ、素敵なフィアンセをゲットしたワルワーラ。だが、彼女は、この幸せをぶち壊しかねない恐ろしい秘密に悩まされていた。それを解決すべく郷里に帰るが、そこで待ちうけていたのは・・・。</p>
<p>31. Особенности национальной охоты</p>	<p>1995年、レンフィルム制作。95分、コメディ 監督：A. ロゴシキン、主演：A. ブルダコフ、V. ブイニコフ イヴォルギン将軍率いる狩猟仲間に、本格的なロシア式狩猟を見たいというフィンランドの若い専門家が加わった。さて、どうなること</p>

<p>Особенности национальной рыбалки</p>	<p>か？！ 1998年、CTB制作。95分、コメディ イヴォルギン將軍率いる魚釣り仲間は、ヴォッカをしこたま船に積み込み釣に出たが、気がつくと、そこは、何とフィンランド！すは、大変と、逃げ出すが、今度は15ケースものヴォッカを置いてきてしまった。さあ、どうする？</p>
<p>32. Андерсен Жизнь без любви</p>	<p>2006年 Лучスタジオ制作。180分、 童話の世界とは程遠いアンデルセンの苦難な人生と創作を、様々なエピソードや二人の女性との関わりに焦点を当てて描いたリャザーノフ監督の新作。これまでのリャザーノフ作品とは全く異質の、リャザーノフのアンデルセン観を前面に出した渾身作。 主演：S. ミギツコ、E. バベンコ</p>
<p>33. Фонтан</p>	<p>1988年、レンフィルム制作。97分。 監督：Yu. マミン、主演：A. クトゥバエフ、S. ドンツォフ。住宅運営事務所の職員らが住むアパート。パイプが破裂し熱湯が噴出し、断水。手を触れるのも恐ろしい手摺、ボロボロの屋根、外壁の縦横に走る亀裂。一表面的な修理では解決しようのない現代生活を象徴する風刺コメディ。世界各国の映画祭でグランプリを獲得。</p>
<p>34. Такси 1 Такси2</p>	<p>1998年、フランス映画。90分。コメディ。監督：ジェラルド・ピレス、主演：サミー・ナセリ、フレデリック・ディーファンタル。 スピード狂のタクシードライバーと間抜けな新米刑事が強盗団を相手に繰り広げる、カーチェイスあり銃撃戦ありのカー・アクション映画。この作品のヒットで続編が次々と制作され、Такси2(2000年制作)では日本のヤクザも登場。ハリウッドでもリメイクされた。</p>
<p>35. Ленинград</p>	<p>2007年、ロシア・テレビ制作。4話、計208分 監督：A. ブラフスキー、主演：A. フィリペンコ、V. イリーン、O. ストゥーロワ、M. エフレーモフ、M. ソルビノなど、名優が総出演。 1941年10月。ドイツ軍に封鎖されたレニングラードでは毎夜の空襲と飢えで、住民は死の危機に晒されていた。食料は底をつき、唯一の突破口は、凍てついたラドガ湖のトラック輸送路だが、それを知っているのは唯一人・・・。</p>
<p>36. Два в одном</p>	<p>2007年、120分。ロシアのオスカー、“ニーカ賞”受賞作品。 初演直前に首吊り自殺した男優。捜査が始まると思いきや、舞台上に遺体を転がしたまま開演。いつの間にか初老の老人と娘、その親友を交えた近親相姦の舞台劇に・・・現実と虚構が織りなす死と愛のテーマ。わが道を行くキーラ・ムラートワ監督の秀作。 出演：R. リトヴィノワ、B. ストゥプカ</p>
<p>37. Кира Муратова</p>	<p>Короткие встречи(1967年)、Долгие проводы(1971年)、Среди серых камней(1983年)、Перемена участи(1987年)、Астенический синдром(1989年)、Увлечения(1994年)、Три истории(1997年)、Второстепенные люди(2001年)、Чеховские мотивы(2002年)、Настройщик(2004年)、ペレストロイカ以前お蔵入りしていた作品や、ペレストロイカのおかげで制作が可能になった作品などキーラ・ムラートワの話題作・10本を収めた豪華盤。</p>

38. Гараж	1979年、モスフィルム製作。コメディ。96分。 監督: E. リャザーノフ 主演: A. ミャフコフ、L. アヘジャコフ 学術研究所付属動物博物館のガレージ組合員集会ではガレージの取得権をめぐる、議論が白熱し、一人ひとりの人間性が白日の下にさらけだされる。1970-80年代の、典型的な世相を反映したユーモアとペーソスに満ちあふれた作品。
39. Монгол	2007年、ドイツ、カザフスタン、モンゴル、ロシアの合作映画。言語: モンゴル語、ロシア語。上映時間、125分。 監督: S. ボドロフ。出演、浅野忠信、スン・ホンレイ。モンゴル帝国の創始者、チンギス・ハンの少年時代から、数々の苦難を乗り越え、モンゴルの支配者になるまでを描いた作品。第80回アカデミー外国語映画賞にノミネートされたが、受賞にはいたらなかった。
40-1, 40-2. Апостол	2008年、「Элегия」制作。上映時間: シリーズ物、1-6 303分、7-12 303分。監督: I. イワーノフ、Yu. マロース、 出演: E. ミローノフ、N. フォメンコ、A. バベンコ。亡くなった双子の兄弟に変わって、ドイツのスパイ網に潜入し、死闘を繰り広げる独ソ戦を舞台にしたミローノフのスパイ物で、爆発的人気を博している。
41. Юрьев день	2008年制作。上映時間、120分。監督: R. セレブレンニコフ 主演のパップポルトはこの作品で2008年度の、ロカルノ国際映画祭、ロシアのキノタウル映画祭など複数の映画祭で主演女優賞を獲得している。世界的に名の知れたオペラ歌手リュボヒは、オーストリアへの永遠の出国を前に、息子を伴い故郷に向かった。それが全ての始まりだった。息子が跡形もなく消え去り、自分もまた・・・
42. Родня	1981年、モスフィルム制作。上映時間、98分。 監督: N. ミハルコフ、主演: A. ミシン、N. モルドユコフ、S. クリュチコフ。娘親子を訪ねて町に出てきたヒロインは、自分の大切な家族の生活に呆れかえり、口を挟むが、結局、誰にも理解されず、都会で孤独を味わう羽目になってしまう。O. メンシコフも出演。
43-1. Мертвые души Гогориの「死せる魂」	1. 1960年、モスフィルム制作。上映時間、90分。白黒。 1932年にブルガーコフがシナリオを書き、スタニスラフスキーがMXATで上演した作品をトラウベルクが映画化したフィルム・спектакль。 監督: L. トラウベルク、出演: V. ベロクーロフ、V. スタニツィン
43-2.	2. 1969年、レニングラード・TV制作。上映時間、160分。白黒。 監督: A. ベリンスキー。Театр на эклане。 出演: P. ルスペカエス、O. ワシラシビリ
43-3.	3. 1984年、5部作のテレビ・シリーズ。385分、カラー。 監督: M. シュヴェイツェル。出演: A. カリヤーギン、 I. スモクトゥノフスキー、I. チュリコフ。名優を配して、原作のイメージ、諷刺、ゴゴリの持ち味を最大限生かしながら纏め上げた文芸作品。
43-4. Дело о мертвых душах	4. 2005年、テレビ・シリーズ。8部作。6時間。カラー。「検察官」などゴゴリの代表作を織り交ぜながら、「死せる魂」を現代的視点で捉え、独自の発想で映像化したP. ルンギン監督の力作。脚本は、ソクーロフ作品で御馴染みのYu. アラーポフ。出演: K. ハヴェンスキー、S. ガルマシュ、A. アブドゥーロフ。

44. Кандагар	2009年制作。上映時間99分。監督:A. カブン、主演:V. マシコフ、A. バルエフ。1995年、実弾を積み込んでカブールに向かった輸送機がカンダハルに強制着陸させられ、5人のパイロットがタリバンに拉致、監禁された。それから1年余り続いた見知らぬ風土と言語、人間の尊厳を失いかねない閉塞感との戦い、実話を基にした手に汗握る脱出劇が展開される。
45. Уравнение со всеми известными	2009年制作。上映時間99分。監督:A. カブン、主演:V. マシコフ、A. バルエフ。1995年、実弾を積み込んでカブールに向かった輸送機がカンダハルに強制着陸させられ、5人のパイロットがタリバンに拉致、監禁された。それから1年余り続いた見知らぬ風土と言語、人間の尊厳を失いかねない閉塞感との戦い、実話を基にした手に汗握る脱出劇が展開される。
46. Бумажный солдат	2008年、レンフィルム製作。上映時間:116分。 監督:A. ゲルマン。主演:M. ニニゼ、Ch. ハマートワ。 «Хрусталева, машину!», «Проверка на дорогах» などでおなじみのゲルマン監督が名女優ハマートワを起用してメガフォンを取った話題作。宇宙飛行士第1号の訓練と関連した史実を背景に、職責と名誉、愛、真実の声の板ばさみになり、崩壊していく一人の医師を描いた作品。第65回ヴェネツィア映画祭の監督部門で銀獅子賞を受賞。
47. Дура	2005年、“Д.Макс”製作。上映時間:95分、監督:M. コロステイシェフスキー、主演:O. コロステイシェフスカヤ、E. レジコ。 ヒロイン、ウリヤーナは、難産で脳に障害を受け、子供のように純粋、無垢なままで大人になってしまった。一卵性双生児の姉と周囲の人は、彼女のとっぴな行動に振り回されながらも、彼女を暖かく包み込んできたが、それにも限度がある。当の本人は、良かれと思って、愛情を込めて行動しているのに・・・心が崩壊していく。
48. Стиляги	2008年、“Красная Стрела”製作。上映時間:120分。ミュージカル。監督:V. トドロフスキー。主演:A. シャギン、O. アキニシナ。 スターリンの個人崇拜の残滓がまだ根強く残る1955-56年のモスクワ。若きコムソモール員たちの頭痛の種は、流行や奇抜な行為に突っ走る стиляга たちだ。さて、どう取り締まるか・・・ 1950年代の若者のサブカルチャーとなったロシアのロックからジャズ、ロックン・ロールのヒット曲やダンス、バレエ・ナンバーが楽しめる。
49. Таежный роман	2000年制作。上映時間:130分。主演:A. グシコフ、M. バシャロフ。監督および脚色は、“Экипаж”その他で、日本でおなじみのA. ミッタで、“ТЭФФИ”、“Ника”の優秀テレビ映画賞、監督賞、脚本賞を受賞している。 1970年代。中国国境に広がる密林に配属された国境警備隊。そこでは、密林の静けさとは裏腹に、愛とか信頼をも根底から打ち砕く愛憎劇が展開されていた。
50. Классик	1998年、Киностудия “Слово”製作。上映時間:101分、監督:G. シェンゲリア。主演:S. ニコネンコ、A. ゲシコフ。 金に汚いプロのビリヤード・プレイヤー、サビーツキーは、やむを得ず渋々出した多額の寄付金を残虐な手口で取り戻した。事実を知ったビリヤード協会は、“クラシック”という名で知られている謎のハスラーを送り込み、ハードボイルド・タッチの巧妙なゲームを仕掛ける。さて、その手口は？・・“クラシック”とは？・・・
51. Дом под звездным небом	1991年、モスフィルム製作。上映時間:114分。監督、脚色:S.

	<p>ソロビヨフ。主演:M. ウリヤーノフ、A. バシロフ。</p> <p>ソビエト・アカデミー会員として磐石な生活を謳歌していたバシキルツェフは、海外の出張先から帰国したその日から追跡者の影に脅かされ、蝕まれていく。1990年代の閉塞感からの脱却、自分の家を守り抜く志向を非日常的に描いた悲喜劇的ファンタジー。反ユダヤ主義を茶化す台詞がふんだんに取り入れられている。</p>
52. ...в стиле JAZZ	<p>2010年、モスフィルム製作。上映時間:90分。監督:S. ゴヴォールヒン。主演:A. シロフスカヤ、E. ヤーコヴレナ。“ヨーロッパの窓”フェスティバルでグランプリ、“セバストーポリ映画祭”、その他で賞を獲得している。</p> <p>作家デビューした主人公は、その第1作の映画化も決まり、順調なスタートを切った。しかも、ロケ先で知り合ったエキストラのヒロインとはロマンスも生まれた。ところが、ヒロインの超現代的な妹と、キャビン・アテンダントの母親からも何気なくアタックされ...その上、離婚の意思はさらさら無い別居中の人気女流作家も控えている。さりげなく、スマートに女心を魅了する秘訣とは如何に？</p>
53. Доярка из Хацапетовки	<p>2006年、“Новая студия”製作。上映時間:178分。監督:A. ゲレシ。主演:E. オンポフ、R. ジャンダロフ。コメディ。</p> <p>ヒロイン、カーチャは有名レストランのシェフになることを目指してモスクワに出てきたが、そこで、偶然知り合ったのは、1ヶ月以内に結婚しないとおじいさんの全遺産が自然基金に渡ってしまうと心配する若者だ。結局、二人は、偽装結婚するが、さて、その顛末は？</p>
54. Свадьба	<p>2000年、モスフィルム・サービス製作。上映時間:104分。監督:P. ルンギン。主演:M. ミローノフ、A. パニン。</p> <p>ターニャは、5年ぶりにモスクワから古里の炭鉱町に戻ってきた。家々、住民、友達...すべてが懐かしい思い出と繋がっていた。中でも特に親しくしていたミーシャは小学生のころからターニャに熱を上げていた。そんなミーシャに、ターニャは、“コインをなげて орел だったら、結婚してあげる”と軽く言い放った。結果は、орел。だが、彼女は、誰にも知られたくない秘密をモスクワから持ち帰っていた...</p>
55. Беглянки от любви не убежишь	<p>2007年、Юнифорс製作。上映時間:97分。監督:Yu. ラジコフ。主演:E. グーセワ、I. ラフマーノフ。</p> <p>わずらわしい問題を抱え、逃亡を図った二人の娘が、偶然、街道で出会った。一人は、モスクワのテレビ局の有名な司会者、もう一人は、魔法の村の超有名な魔術師の孫娘、それに、怪我をした鴨も加わった。この二人と一羽の逃亡劇に、親切な神学校生と仮の恋人、胡散臭い屈強な追っ手、魔法の村の住民たちが入り混じり、スリリングでファンタスティックな物語が展開される。</p>
56. Прогулка	<p>2003年、ТПО «Рок» 製作。上映時間:90分。監督:A. ウチーチェリ。主演:I. ペゴフ、P. バルシャク。</p> <p>自由で刹那的で愛に満ち溢れた20歳。一日で一生分の思いを体験できる20歳の一人の娘と、偶然に道連れになった二人の若者。三人は笑い、ふざけ、喧嘩しながらペテルブルグの通りをひたすら歩き続けた。そのわずか1時間半の散策で、恋が芽生え、男同士の友情に亀裂が走る。通りの雑踏は、それをあざ笑うかのように痛ましいまでの空虚さを浮き彫りにする。</p> <p>“ヨーロッパの窓”フェスティバルで最優秀監督賞、最優秀女優賞、その他、様々な国際映画祭でグランプリを獲得。</p>

56. ロマノフ王朝の最期	<p>1981年、モスフィルム制作、上映時間:149分。 監督は、「炎 628」でお馴染みのE. クリーモフ、主演はA. ペトレンコ、A. ロマーシンほか。原題は Агония。 1916年のロシア。第一次大戦の敗戦で国の経済は破綻し、各地で暴動が頻発していた。そういう状況下でロマノフ王朝に取り入り、腐敗政治の頂点に上り詰めたのが、農民出身の怪僧ラスプーチンだ。一方、その横暴と腐敗を非難する一部の貴族たちは、着々とラスプーチンの暗殺計画を進めていた。 ヴェネツィア国際映画祭で国際批評家連盟賞を受賞。</p>
57. モンテクリスト NEW!	<p>2008年、Первый канал 制作、全117本のシリーズ作品、上映時間:各47分。主演:I. シャクノフ、S. アントーノフ、D. ミルレル。 アルゼンチンで映画化されたデュマの“モンテ・クリスト伯”のシリーズ作品をリメイクした作品。若くして富と恋人との明るい未来を手にしたビジネスマン、アンドレイは、無二の親友の裏切りでモロッコの監獄に投獄されてしまうが、10年後に脱獄、復讐の念に燃え、ロシアへ…</p>
58. Мы из будущего NEW!	<p>2008年制作。上映時間:120分。監督:A. マリュコフ。主演:D. コズロフスキー、A. テレンチェフ。時空を超えた戦争アクション・ファンタジー。主人公は、大祖国戦争の戦場跡でメダルや勲章、機密文書などを盗掘し、ぼろ儲けしようと企む屈強な4人の男。だが、彼らはタイム・スリップし、1942年当時の熾烈な戦場に迷い込んでしまった。彼らの前に立ちはだかったのは、敵との命がけの戦い…現代にもどる手立ては!?</p>
59. Портрет в сумерках NEW!	<p>2011年制作。上映時間:105分。主演:O. ディホヴィチナヤ、S. ボリソフ。2台のハンディーカメラ、撮影日数—29日、制作費、わずか2万ドル。主演男優は本職の警官という異色尽くめのA. ニコーノフ監督のデビュー作。夫にも愛人にも満たされないマリーナは、ある日、パトロール中の警官たちにレイプされ、復讐を誓うが…</p>

〈NTSC〉日本のVHSビデオデッキでご覧になれます。

1. 東京証券取引所	PRビデオ。16分
2.	
3. ФОРМУЛА ЛЮБВИ	<p>アレクセイ・トルストイの Граф.Калиостров のテレビドラマ化。マルク・ザハロフ監督・主演。ザハロフ65才記念の作品でペレストロイカ以降に作られた時代劇。98年10月12日放映。</p>
4. ФАЛЬШИВЫЕ МИЛЛИОНЫ	<p>ドキュメンタリー—偽金取り締まり。捜査官などの語りが多くヒヤリング向き。48分。98年10月6日放映。</p>
5. # ЗАКОННЫЙ БРАК	<p>1985年。監督:A. ムクルチャン 主演:N. ベロフヴォスチコフ モスクワの劇場の俳優(主人公)は、1941年、戦線から遠いタシケントで、マラリアにかかりモスクワに帰りたくても帰れない女と知り合う。帰省許可を得るため偽装結婚した二人は無事モスクワにたどり着くが…本当の愛が芽生えた時、軍当局から…</p>

6 СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР	Никулин の一周忌によせたNTVの番組。ニクーリンの息子や、視聴者が語る在りし日のニクーリン、サーカスのビデオ映像も楽しめる。
7. # ВАРВАРА БУБНОВА 先生	米川正夫を始め日本のロシア文学者のほとんどがロシア語の勉強、ロシア文学の翻訳でお世話になった。日本のロシア文学愛好家なら是非知っておいてほしいブブノワさん。36年間の滞在を終えてスフミに移り住んでも、72才という高齢で新しい画業を始め、多くの崇拜者を残したブブノワさんの偉業を紹介したペテルブルグのテレビ番組。(早稲田大学の安井先生も登場、冒頭にドミトリ・リハチョフの言葉)。滝波秀子さん(グループ501主宰)よりご提供いただいたビデオ。「ブブノワさんという人」(群像社)に詳しい。
8.(欠) ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ХОЧЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ	1人暮らしの女性(ケープチナ演ずる)が友人を求める張り紙を出し、それを見てきたという男が転がり込む。ペレストロイカ以降のソビエト映画。独身女性の孤独を描く。ロシアの日常を知るにも面白い。
9. ВИНИ ПУХ И ВСЕ ВСЕ	子供向けアニメ。ロシア版「くまのプーさん」。登場人物の設定からストーリーまで「プーさん」に似ている。色彩が綺麗。
10. АННА КАРЕНИНА	トルストイの同名の小説の映画化。タチヤーナ・サモイロワ主演。
11. # ПРОЩАНИЕ С МАТЁРОЙ	84 年完成? 非業の死を遂げたすぐれた女流監督ライーサ・シャビチコの未完のフィルムを夫のエレム・クリーモフが完成。イルクーツクの作家ラスプーチンの同名の小説(邦題「マチョーラとの別れ」群像社)の映画化。老婆が丸太小屋の板壁や床を洗い上げ、シベリアの草花で覆い尽くすラストは圧巻。
12. ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС	1960年、レンフィルム制作。コメディ。監督:V. フェーチン 動物園用のトラとライオンを輸送していた貨物船、「オネーギン号」では、いたずら者の猿が檻の鍵をはずしてしまい、一大騒動が巻き起こった。女性調教師、M. ナザロワが出演している。
13. ВОЙНА	彼はチェチェン戦争で一兵士として戦った。捕虜になり、奴隷となるが、二度と来るなど言い渡され解放された。しかし、彼は再び戻ってきた。
14. ПРИХОДИ НА МЕНЯ СМОТРЕТЬ	余命いくばくも無い母と、ひっそりと身を寄せて生活する優しいオールドミスの娘。母は遠慮がちに”男は? 子供はいないのか? と聞く。エンジェルのいたづらか、二人の前に見知らぬ男と若い女が現れる。タルコフスキーの「ノスタルジア」でも人気の名優、オレグ・ヤンコフスキー主演。
15. РАЗНЫЕ СУДЬБЫ	1956年、ゴーリキー・スタジオ制作。カラー 字幕スーパー無し 美人で身勝手な娘と心の優しい娘、二人を取り巻くさまざまな人たちの人間模様を描いた作品。一昔前の映画という印象は拭えないが、当時のソ連の生活の一端がうかがえる。
16. # メッセンジャー・ボーイ	ユーモアや皮肉にあふれた視点で世の中を見ながらも生きる事の意味問う青年(メッセンジャー)を通してソビエト時代の風俗と若者たちを描く。1986 年製作。1987年、モスクワ映画祭で特別賞受賞
17. # 石の花	モスフィルム、1946 年製作、 監督 A.プトウシコ 字幕スーパー 洞窟に住む女王に誘惑された石細工師を取り戻しに行く娘を描いたウラル地方の民話を映画化。 81 分
18. # NHK 特集「シベリア鉄道」	9000キロ。8日間の旅。ソ連時代、シベリア鉄道は戦略上重要な輸送路。取材許可は2年近い交渉の末下りた。
19. おろしや国酔夢譚	日ロ合作、1992 年製作、123 分 大黒屋光太夫をテーマにした井上靖の作品を映画化。出演 緒形拳 オレグ・ヤンコフスキイ

20. 世界初公開ソ連 KGB のすべて	日本製作のドキュメンタリー番組。1977年製作、54分（前・後編）各54分 国家機密の売却、アメリカが関わったスパイ行為の瞬間を収めたフィルムやソビエト内務省、KGBでの記者会見等を収録。
21. 子犬を連れた貴婦人	レンフィルム、1960年、チャーホフ生誕100周年を記念して製作、90分 A.チャーホフ原作 監督ヨシフ・ヘイフィツ アンナ：I.サーヴィナ グーロフ：A.バターロフ
22. 攻防 900 日（レニングラード 攻防戦）	レンフィルム 監督ミハイル・エルショフ カラー 字幕スーパー
23. コーカサスの虜	1996年、ロシア・カザフスタン合作、105分 トルストイの原作を基に現代のチェチェン紛争の悲劇を描く 監督S.ポドロフ カラー 新兵役を演じた監督の息子、S.ポドロフは、共に捕虜になった上官役のO.メンシコフとこの作品で数々の賞を受賞、一躍スターダムの乗りあがったが、2002年、雪崩に遭遇し事故死を遂げた。
24. 歌劇サトコ 1 （第 1 場～第 4 場）	NHK「芸術劇場」で放映。キーロフ・オペラの名で親しまれているマリンスキー劇場オペラ・バレエ団。
25. サトコ 2 （第 5 場～第 7 場）	アレクセイ・ステパニウク演出。 音楽監督・指揮ワレリー・ゲルギエフ ウラジーミル・ガルーシ、ワレンチナ・ツイディポワ他。
26. サハリンのバラ	「東芝日曜劇場スペシャル」ユジノサハリンスクを舞台にした北海道放送制作のテレビドラマ。チャーホフの戯曲のセリフを織り交ぜながら安楽死させた恋人への思いを綴る。役所広司主演
27. # スターリングラード攻防戦	モスフィルム、104分 1972年 カラー 字幕スーパー 監督ガブリエル・エギアザーロフ 独軍に包囲されたスターリングラードでの死闘の戦い。
28. 戦艦ポチョムキン	モスフィルム・ゴスキノ、1925年製作、72分 1905年のポチョムキン号での水兵の反乱を描いたエイゼンシュテインの代表作。
29. ソ連監獄（欠） （「なんてったって好奇心」）、 チェルノブイリ クライシス	60分 モルドワ自治共和国の女子刑務所での取材。 リポーター：志茂田景樹 57分 チェルノブイリ原発事故のドキュメント
30. 誓いの休暇 « Баллада о солдате »	モスフィルム、1959年製作、90分 1961年、カンヌ映画祭最優秀賞受賞 白黒 監督 G.チュフライ 戦功で6日間の休暇をもらったアリョウシャは母に会いに故郷に向かうが。
31. # ヴルンゲリ船長の冒険・ 今月の歌特集	アニメ 30分x3 モスクワ放送制作 NHK ロシア語講座、55年度の今月の歌集 果てしない荒野等
32. # 僕の村は戦場だった	モスフィルム、1962年製作、95分 白黒 監督タルコフスキー12歳の少年兵をどうしてみる戦争の悲惨さ。コーリヤ・プルリャーエフ
33. 炎628 « Иди и смотри »	モスフィルム、1985年製作、144分 字幕スーパー 1943年ドイツ軍占領下の白ロシア、一人の少年が体験する独軍の剥奪。あまりの殺戮を目にして、少年の顔は一日にして老人の形相に変貌
34. ママ	1999年、ロシア。かつてソ連で人気を博したファミリー・アンサンブルは飛行機をハイジャックして亡命を図るが失敗。母親は15年の実刑、幼い子供たちはそれぞれ別の人生を歩むことになった。その母親が刑期を終えて出所、息子たちを呼び寄せるが・・・
35-37. モスクワ大攻防戦 （第一部 侵略） （第二部 台風） Tape1 （第二部 台風） Tape2	モスフィルム 監督ユーリー・オーゼロフ 字幕スーパー カラー 歴史を忠実に再現し、登場人物は全て実在の人物。シナリオも監督自ら書き下ろした。第14回モスクワ国際映画祭で上映され、脚光を浴びた。オーゼロフは、2000年、81歳で亡くなるまで、ソ連人民芸術家として活躍。レーニン賞、ソ連国家賞などを受賞している。

39-44 ヨーロッパの解放 «Огненная дуга», «Прорыв» Наступление главного удара Битва за Берлин 続 ヨーロッパの解放	モスフィルム、字幕スーパー カラー監督ユーリー・オーゼロフ 1970年から1977年にかけて製作された全6部作: クルスク大作戦;ドニエプル渡河大作戦;大包囲撃滅作戦;ベルリン大攻防戦;最後の突撃;ワルシャワ大攻防戦;カルパチア突破作戦 トビリシでのソ連映画祭でグランプリを獲得。115カ国で上映され、一大センセーショナルを巻き起こした。1972年にはレーニン賞を受賞。歴史を忠実に再現した力作。
45. 令嬢ターニカ « Итердевичка »	モスフィルム、1989年製作、149分 監督ピョートル・ドフスキー 外国人相手の売春婦、ターニカは運良くスウェーデン人と結婚、幸せになれると信じ、スウェーデンに移住するが、夢は少しずつ崩れていく。 出演:エレナ・ヤコーウレナ
47. # ロマノフ王朝の最期	1981年制作 モスフィルム、149分 字幕スーパー カラー 怪僧ラスプーチンの暗躍と暗殺を描く。監督:クリーモフ 主演:ペトレンコ。原題はАгония
48. シャターリンのインタビュー	筑紫哲也「NEWS23」党中央委員会での批判、軍と検察の合同パトロールはペレストロイカの終わりを意味するのかと問いかける
51. Галина Жукова コンサート(サンクト・ペテルブルク、1997年)	モーツァルト ピアノ協奏曲23番、スカルラッチェ 2つのソナタ、ラベル ソナチネ、シヨパン スケルツォ
54. Иван Васильевич меняет профессию	1973年、モスフィルム制作。93分。コメディイ。 監督 L.ガイダイ 出演 Yu.ヤーコヴレフ、A. デミヤネンコ。 技師のイワンはついにタイムマシンを発明したが、16世紀のイワン雷帝の部屋に繋がってしまった。
55. Неподдающиеся	1959年、モスフィルム制作。75分。コメディイ。監督:Yu. チュリユキン、主演:Yu. ベロフ、A. コジェヴニコフ。 労働者、グラチキンとグロモポエフは根っからの怠け者。その二人の性根を叩き直すよう仰せつかったのが不屈の美人 КОМСОМЛКА。となると、状況は違ってくる・・・
57. ロシアの天才画家、	権力に才能を踏みにじられ、歴史に翻弄された悲劇の天才画家、ステンベルグ兄弟の足跡をたどる。 旅人:深作欣二
57. クロイツェル・ソナタ	監督 M.シヴェイツェル 1987年 モスフィルム カラー 155分 妻を殺した男の回想を通して愛と性、家族の問題を問いかける。 字幕スーパー
58. Ну, погоди! (1-6話)、(12-16話)	ガサツなチヨイ悪オオカミ、無い頭をひねってウサギを捕まえようとするが、最後はいつも手痛いしっぺ返し。 1961年から Союзмультфильм がV. コチヨノチキン監督のメガホン、A. パパーノフの吹き替えで制作し続けた人気アニメ。パパーノフ亡き後の19話から、監督はコチヨノチキン 2世、声の吹き替えはI. フリスチェンコに変わった。
63. Ночной Дозор	S. ルキヤネンコのSFを映画化した2004年の話題作。闇の魔術師と光の魔術師がひしめくモスクワ。そこでは、闇の軍と光の軍が壮絶な戦いの末結んだ紳士協定に基づき、夜と昼のパトロール隊による命がけの魔術師狩りが繰り広げられている。字幕スーパー無し。主演:K. ハベンスキー 監督:T. ベクマンベトフ

64. Пять ночей	戦争で引き裂かれた男女が、18年ぶりに再会した。年月は二人に無残な影を残すが、日を重ねるうちの、心に微妙な変化が現れる。 主演:L. グルチェンコ 監督:N. ミハルコフ 白黒 字幕スーパー 監督の好みで頼んだ忙しい名優たちが空き時間をやりくりして短時間でとった会心作。
65. Хочу в тюрьму	主人公、セミオンは、人並みはずれた黄金の腕の持ち主。セミオンにかかれば、“ザポロージェッツ”も水陸両用車に変わってしまう。その上、お人好しときているから、騙されて銀行強盗にされてしまう。監獄入りを覚悟したセミオンが選んだのは、ロシアではなく、オランダの刑務所。一生に一度ぐらい人並みの生活がしたいから・・・ 1999年。100分。字幕スーパーなし。コメディイ。 監督:A. スーリコフ 主演:V. V. イリイン N. グンダレフ
66. Марш славянки	2002年。100分。カラー。字幕スーパーなし。監督:N. ピヤンコフ 主演:M. ヤコブレナ。 チェチェンからモスクワの母に電話がかかってきた。“全て、順調だから、探さないで”。何かを直感した母は、全てを捨てて息子を探しに行く。一方、拷問で半殺しの目にあった息子は、40代の女に助けられていた。母は息子をこの女から引き離そうとするが・・・
67. Кавказская пленница или новые приключения Шурика	1966年制作。カラー コメディイ 主演:アレクサンドル・デミヤネンコ。ユーリー・ニクリン 字幕スーパーなし。山岳地帯の風俗習慣を調べるためにカフカズに赴いたシャイで生真面目な学生、シューリクは、チャーミングな女の子、ニーナに恋をしてしまうが、ニーナの叔父に騙されて、ニーナの掠奪に手を貸してしまう。58, 67, 69番はソ連時代の人気監督、レオニード・ガイダイの代表作。ソ連時代の人なら誰でも知っているシューリクシリーズ。
68. Военно-полевой роман (欠)	1983年制作。監督は“令嬢ターニカ”(Интер-девочка)で知られるP. トドロフスキー。主演:N・ブルリャエフ、N. アンドレイチェンコ 戦後、主人公、サーシャは優しい妻と好きな仕事に恵まれ、充実した生活を送っていた。そんな、ある日、聞き覚えのある笑い声を耳にした。戦線でただ一度、声を交わした憧れのリューバの笑い声。拭いがたい愛におぼれていく夫に妻は...リューバは・・・
69. Операция «Ъ» и другие приключения Шурика	1965年制作。監督:レオニード・ガイダイ カラー コメディイ 主演:アレクサンドル・デミヤネンコ。ユーリー・ニクリン 字幕スーパーなし。シャイで生真面目な学生、シューリクが次々と巻き込まれる、荒唐無稽な出来事を描いたソ連時代の三部作。ソ連映画らしさが感じられる作品。シューリク役で一躍人気者になったデミヤネンコは、その後のイメ・チェンにかなり苦労した。
70. Статский советник 五等官	2005年制作。監督:F. ヤンコーフスキー、人気作家、アクーニンの“ファンドーリンの冒険”シリーズの映画化。脚本もアクーニン自ら担当し、“太陽に妬かれて”、“セベリアの理髪師“でおなじみのN. ミハルコフとO. メニシコフが再び共演している。モスクワに向かう汽車の中で将軍が暗殺された。暗殺したのは革命家集団「VB」。だが、その背後には[SDD]という正体不明の男が。
71. Турецкий гамбит トルコの捨て駒	2005年制作。監督:J. ファイジェフ 主演:E. ベロエフ 人気作家、アクーニンの“ファンドーリンの冒険”シリーズと銘打った作品の1つ。1877年のロシア・トルコ戦争を舞台にしたスパイ・推理映画。義勇兵としてセルビア戦線に赴いたファンドーリンがロシア軍に潜入したスパイをあばく。

72. 72 метра	2004年制作。監督:V. ホチネンコ 主演:S. マコベツキー 軍事演習に出た潜水艦、「スラビヤンカ」は、仮想の標的を撃沈後、追跡を逃れて時間の経過を待つことになっていたが、演習は、予想外の展開を見せ、対潜ロケットに爆破され、潜水艦はたちまち炎に包まれ、水が入ってきた。
73. K-19	2002年、パナマウント映画。ロシア語吹き替え版。監督:キャスリン・ビクロー、主演:ハリソン・フォード、リーアム・ニーソン ソ連の原子力潜水艦、K-19で、原子炉冷却剤システムのトラブルが生じた。グローバルな大惨事に繋がりがかねない事故に乗組員は決死の覚悟を決めるが、心にも微妙な亀裂が生じていた。
74. Свадьба в Малиновке	1967年制作。監督:A. トウティーシュキン 主演:V. サモイロフ ウクライナ民謡(歌と踊り)を各所にちりばめた一昔前のソ連映画。N. スリチェンコ の歌が楽しめる。村一番の美しい娘に無理やり結婚を迫る、徒党の頭目。だが、娘には心に決めた恋人がいる。
75. Звезда	2002年制作の戦争映画。E. カザケーヴィッチの同名の小説の映画化。監督:N.レベジェフ 主演:I. ペトレンコ 1944年の夏、ソ連の西部国境近くで戦闘を展開していた赤軍は青年の偵察隊を敵の後方に送り込んだ。コールサインは、 звезда。
79. 9 рота	2005年製作 アフガン侵攻を題材にしたフョードル・ボンダルチューク(“戦争と平和”でメガフォンを取ったセルゲイ・ボンダルチュークの息子)の話題作で、ロシア全土で爆発的なヒットし、興行収入では新記録を樹立した。旧ソ連各地から徴兵され、軍隊での過酷な訓練の末、アフガンに送られ、命を落としていったごく普通の若者たちを描いた壮大な戦争スペクタクル。
80. Сирота казанская	1997年制作 監督:V. マシコフ 主演:V. ガフト、エレナ・シブチェンコ 主人公、ナースチャは亡き母が投函しなかったパーヴェル宛ての手紙を新聞に公表する。すると、新年の夜、突然3人のパーヴェルが現れ、ナースチャの父親であると名乗る。
81. Самая обаятельная и привлекательная(欠)	1985年制作 監督:G. ベジャーノフ 主演:イリーナ・ムラビヨヴァ 理想の男性を見つけ、その心を射止めるのは、至難の業。クラスメートだった社会学者の入念な行動計画を忠実に実行しても、思いは相手に通じない。ロマンチック・コメディ。
82. Город Зеро	1988年制作 監督:カレン・シャフナザーロフ 主演:L. フィラトフ 田舎町の工場に出張で来た技師のヴァラーキンは、出口のない奇妙な町に入り込んでしまったことに気づく。 ペレストロイカ以降の混沌としたロシアと先の見えない世界を抽象的に、象徴的に描いた作品。
83. Страна глухих	1998年制作 監督:ワレリー・ドロフスキー 主演:ジーナ・コルズン、チュプラン・ハマトワ リタは、ルーレットに負け姿を消した恋人の返済金のため、耳の聞こえないヤーヤは、唯一の夢、「ろうあ者の国」に行くため、娼婦となってカネを貯える決意をするが・・・
84. 「ロシアの心を歌う」	1989年10月、東京ヤクルト・ホールでのブラト・オクジャワの公演。通訳:宮澤俊一。モーツァルト、ヴィソツキー、チェーホフ、ペレストロイカ、反戦などをテーマにした歌が収められている。歌詞は、日本語スーパー付で、オクジャワの静かな語りも楽しめる。
87. Кот в сапогах	アニメ “長靴をはいたネコ” 東映製作 原作:シャルル・ペロー ロシア語吹き替え版 81分 (日本語もきこえる)

88. Ходячий замок	アニメ“ハウルの動く城” 2004年、スタジオジブリ制作 120分 監督:宮崎駿 ロシア語吹替え版
89. Лунный папа	1999年制作 監督:B. フドイナザロフ 107分・ 娘は、月夜に役者と称する男に誘惑され、妊娠した。ウズベックの封建的な村で、父親探しに孤軍奮闘する娘を描いた異質の作品。
90. Первый после бога	2005年制作 監督:B・チギンスキー 主演:ドミトリー・オルロフ “ヒトラーの敵、No. 1”, “Первый после бога”と称された伝説的な潜水艦の艦長、マリネスコの実話を基にした作品
91. Торпедоносцы	1983年、レンフィルム制作 監督:S. アラノーヴィチ 主演:R. ナハペトフ 1944年、第2次世界大戦。パイロットにとって各出撃は死と向き合うことを意味する。
92. Таможня	1982年制作 監督:A. ムラトフ 出演:M. ボヤールスキー 貨物船“アムール号”の乗員が、航海中姿を消し、その船の機関室から密輸の金貨が見つかった。新米の税関員が犯人を追い詰めている間に、新たな犠牲者が・・・。
94. Экипаж 邦題 地震空港大脱出	1979年、モスフィルム制作。138分。“モスクワが愛”でお馴染みのアレクサンドル・ミッタ監督がメガフォンを取ったパニック・アクション。栗原小巻がゲスト・出演して話題をまいた。アエロフロート85-131機の乗組員は、それぞれの問題を抱えたまま、直下型地震に見舞われたアフリカの被災地に援助物資を届けに行った。
95. 6 часов вечера после войны	1944年、モスフィルム制作。92分。白黒。スターリン賞受賞作。監督:イワン・ピリエフ。60年前の典型的なソ連映画をご覧になりたい方にお勧めの作品。若き砲兵、ワシーリーは戦争が終わったら、夕方、6時に会おうと約束した娘がいたが・・・
96. Большая любовь	2005年 94分 カラー。ラブ・コメディ。監督:D. フィクス 出演:M. ポレチエンコフ、Yu. メンショフ。60年代の初め。女好きで独身主義者のウリバーボフ少佐は2週間以内に結婚しないと退役処分を受けるはめになった。躍起になって探す少佐の前に理想の女性が現れたが、その女性は・・・
97. Дневной дозор	Ночной Дозор に次ぐT. ベクマンベトフ監督の話題作。原作:S. ルキヤネンコ 主演:K. ハベンスキー、M. ポロシナ 闇の魔術師と光の魔術師がひしめくモスクワ。ある夜、そこで若い闇の異種(アザース)の女が殺され、容疑者としてナイト・ウォッチのメンバー、ゴロデツキーの名が挙げられた。これを期に、闇の軍と光の軍が2000年前に結んだ紳士協定が再びやぶれた。
98. Возвращение кота 邦題 猫の恩返し	2002年、スタジオジブリの長編アニメーション 75分 2重音声 監督:森田宏幸 声優:本名陽子、袴田吉彦 女子高校生ハルは、車に轢かれそうになった猫を助けたため、恩返しとして猫の王国に招待され、皇太子妃候補にされてしまう。
99. Проверка на дорогах	1985年、レンフィルム再生。92分。白黒。監督:A. ゲルマン 主演:ロラン・ブイコフ。15年間お蔵入りし、1985年にやっと日の目を見た作品。1988年にソ連国家賞を受賞。 1942年の冬。パルチザン部隊は食料品を積んだファシスト軍の列車を襲撃することにした。そんな折、部隊に、ドイツ軍の捕虜になり、ドイツ軍の手先となっていた赤軍兵が手に落ちた。

104. /Анти/киллер	2000年、MBプロダクション、ゴールデン・キー・エンターテイメント社制作。監督:E. ミハルコフ=コンチャロフスキー 主演:ゴージャ・クツエンコ、M. ウリヤノフ。 マフィアの暗黒の世界に唯一人、自己流の鉄則で挑む孤独な元捜査官を主人公にしたD. コレツキーの同名の小説の映画化。 ビートのきいたメロディーが流れるハードボイルドタッチの本格的なアクション物。
106. Девчата	1962年、モスフィルム制作。93分。白黒。 監督:Yu. チュリュキン 主演:N. ルミャンツェワ、N. ルイブニコフ 1960年代の優秀作品のひとつ。カンヌその他の映画祭で賞を受賞している。北の森に閉ざされた村に働きに来たトーシャは、その日に、娘たちの憧れの的、イリヤと喧嘩をしてしまうが・・・
107. Песня 75, 78, 83	ソ連時代、国民はこの番組で行く年を送り、来る年を迎えた。最も愛された新年の歌謡番組 “Всесоюзный телевизионный фестиваль советской песни”を収めた3本。各年のヒット曲を棒立ち、ロパクで歌うプガチョーフ、コブゾン、ロタルなど人気歌手、ショーを行儀よく楽しむ観客の姿は時代のギャップをまざまざと映し出している。
109. Итальянец	2005年、レンフィルム制作。90分。監督:A. クラフチュク 第55回ベルリン映画祭児童映画部門でのグランプリ、その他国際映画祭で10以上の賞を獲得。 児童ホームで育った6歳のワーニャがイタリア人夫婦に引き取られることになった。だが、ワーニャには地中海の下での申し分のない生活より、生みの親に一目会うことのほうが重要だった。
110. Невероятные приключения итальянцев в России	1973年、ソ連・イタリア合作映画。104分。E. リャザーノフ監督が脚色のE. ブラギンスキーとのコンビでイタリアとレニングラードで撮影したドタバタ喜劇。主演:A. ミローノフ、N. ダボリ ローマの病院で、亡命ロシア人の老女が亡くなった。しかも、金銀財宝を獅子像の下に隠してあるとの、遺言を残して・・・
111. За спичками	1980年、フィンランドとの合作。99分。監督:L. ガイダイ、R. オルコ 主演:E. レオーノフ フィンランドの作家、M. ラッシルの中編小説をもとにしたコメディ。イハライネンの家でマッチが切れてしまった。こうなったら、遠い町まで買いに行かないと・・・ だが、その道では思いがけないロマンと冒険が待ち構えていた。
112. # Берегись автомобиля 出だし5分、日本の番組の上書き	1966年。モスフィルム製作。コメディ。白黒。89分 監督:E. リャザーノフ 主演:E. スモクトウノフスキー、A. ミローノフ。一見気が弱そうだが正義感の強い保険外交員、ジェットチキンが、実は、自動車泥棒の常習犯？何故？シンジラレナ〜！
117. Змеелов	1985年、モスフィルム制作。カラー 91分 L. カレリンの小説の映画化。シナリオもカレリンが手掛けている。 監督:V. デルベネフ 主演:A. ミハイロフ N. ベロフヴォスチコフ 刑期を終え、出所した食堂の元店長は平穏な生活より、犯罪者との対決の道を選んだ。
118. Три тополя на Плющихе	1967年、モスフィルム制作。白黒 80分 監督:T. リオズノフ、出演:T. ドローニナ、O. エフレーモフ 三日間の予定で、田舎からモスクワに買い物に来たニューラは、偶然、タクシーの運転手と知り合い、ぎすぎすした日常生活の中で忘れていた優しさと暖かさに触れる。その大切さを思い知ったのは、夫と子供が待つ村に戻ってからだった・・・
119. Не может быть (欠)	1975年、モスフィルム制作。カラー、92分

	<p>L. ガイダイ監督がメガフォンを取った、3つの有り得ねえ〜物語。 ①不労所得で生活する男が検察局に出頭を命じられた、さて、妻はどうする？ ②仕事と偽って妻の親友である愛人の元に行った男。男の妻は、夫の愛人の夫の元へ、その愛人の愛人は…いやはや！どうなってるの？③披露宴に現われた花婿、実は、嫁さんの顔を覚えていない。一目ぼれで、プロポーズし、覚えているのはその時着ていた、アノ冬のコートだけ、いや、マイッタ、マイッタ！</p>
120. Подкидыш	<p>1939年、モスフィルム制作。白黒、69分 監督:T. ルカシェヴィチ、出演:V. レベジェフ、F. ラネフスカヤ ママがいないうちに一人でモスクワの町中に出、迷子になってしまったナターシャの可笑しくて、ちょっと危険な冒険物語。 脚本は、ポピュラーな児童作家、A. バルト</p>
131. День выборов	<p>2007年、ロシア。125分。コメディ。監督: O. フォーミン 主演:M. エフレーモフ、D. ペフツェフ、A. アザーロフ ある放送局に怪しげなクライアントから、オファーが来た。某地方の知事選に立つ覇気のない前科者を盛りたて、有力候補を打ち落とせというのだ。金のためなら何でもオーケーと俄かスタッフで選挙戦に臨むが、成功しすぎて…</p>
132. Джентльмены удачи	<p>1971年、モスフィルム制作、83分 カラー コメディ 監督:A. セールイー 主演:E. レオーノフ S. クラマロフ 幼稚園のトゥロシキン園長は皮肉にもアレクサンダー大王の兜を盗んだ盗賊一味の頭目に瓜二つ。そこで、ダミーとして一味の中に送り込まれてしまう。(PALシステムNO. 51と同じ)</p>
133. Инкогнито из Петербурга	<p>1977年、モスフィルム制作。91分、カラー。 監督:L. ガイダイ。ゴーゴリの"検察官"の映画化。 主演:S. ミギツコ(フレスタコフ)、A. パパーノフ(市長) N. モルデュコフ(市長夫人)</p>
134. Полумгла	<p>2005年、ニコラ・フィルム制作。105分。ドラマ。 1944年の冬。アルハンゲリスクの村。そこには長老と女たち、数人の子供しかいない。父親や夫、息子は戦場から二度と戻らなかった。そんな村にドイツ人捕虜の一団が送り込まれ、新たな人間関係が生まれた。憎しみは何時しか消え、愛に、そして意外な結末が… 監督:A. アントーノフ。主演:A. シェヴェレワ、Yu. タラーソフ</p>
135. Старухи	<p>2003年、地方映画振興基金、文化省映画局協賛。104分。 監督:G. シードロフ、主演:一人の女優と多数の村人たち。 この作品で、シードロフ監督は複数の国際映画祭で、新人監督賞を受賞。 忘れられ、朽ちかけた寒村で身を寄せ合い、自然に身を任せて生活を謳歌する老婦達。そんな村にタジク人の一家が移り住んだ。</p>
137. Москва слезам не верит モスクワは涙を信じない	<p>1979年、モスフィルム制作。140分。監督:V. メニシヨフ 主演:V. アレントワ、I. ムラヴィヨワ、A. バターロフ 1950年代後半、幸せを求めてモスクワに出てきた3人の娘。苦勞しながらも、それぞれがパートナーを見つけ、新たなスタートを切るが…</p>
138. Ах, водевиль, водевиль !	<p>1979年、モスフィルム制作。67分。ミュージック・コメディ 監督:G. ユングワリドーヒリケヴィチ。主演:G. ベリヤーエワ、O. タバコフ、M. プゴフキン 舞台は、古き良き19世紀。老いた金持ちの退役准尉が、うら若い娘に恋をした。幸せにも2人の前妻はすでに他界し、しかも、娘の</p>

	親がバックアップ！さて、哀れな娘の運命は如何に？
141. Приходите завтра	1963年、オデッサ・スタジオ制作。音楽コメディ。98分。白黒 監督：E. タシコフ。主演：E. サヴィノフ、A. パパーノフ。 シベリアの片田舎に住むフローシャは抜群の声の持ち主。民謡も、オペラのアリアもお手の物。というわけで、モスクワに乗り込み、音楽院の扉を叩くが、試験日はすでに終わっていた。さて、フローシャの運命やいかに？
142. Плюс один	2008年、ロシア制作。96分。 監督：O. ブイチコフ。主演：V. イリーン、J. スキンナー、M. ジャブライロフ。その他、フォメンコ公房の多数のメンバーが友情出演。マーシャは文学作品の翻訳に情熱を傾けているが、小遣い稼ぎのつもりで、イギリスからモスクワ来た人形師のマスター・クラス通訳を引き受けた。だが、途方もなく心の自由なクライアントに、マーシャは振り回され、ずたずたになり、気がつくど…
143. Дайте жалобную книгу	1965年、モスフィルム制作。87分。白黒。 監督：E. リャザーノフ。主演：L. ゴルプキナ、O. ボリソフ レストラン“Одуванчик”の若い女性支配人は、新しいお客の獲得に奮闘努力するが、成果が上がらないどころか、苦情が増えるばかり。そこで、取材に来たのが若いジャーナリスト。彼の助言で、若者向けのレストランに改装するが、その結果…
144. Адмиралъ	2008年、ロシア文化省協賛、Первый канал 制作。ロシア映画100周年記念作品。123分。 監督：A. クラフチュク。主演：K. ハベンスキー、S. ベズルーコフ、A. エフィーモフ。帝政ロシアのコルチャク提督の生涯を、1890年代から1920年にイルクーツクで射殺されるまでの時代に焦点をあて、極東探検や日露戦争、第一次世界大戦など史実に基づいて描いた作品。
145. В гавань заходили корабли	2006年、ロシア制作。コメディ。87分。 監督：M. コノワリチュク。主演：I. クラスコ、F. ラブロフ 肩に猿を乗せた民間の航海士が海軍に来た。その日の夜、彼は、自分の司令官になる人とはつゆ知らず、ビリヤードでコテンコテンに負かしてしまった。しかも、司令官にはチャーミングな年頃の娘がいた。歌あり、タップダンスあり、曲芸ありのバラエティー。
149. 18 14	2007年、“ノンストップ・プロダクション”その他数社の共同制作。 上映時間96分。歴史・推理ドラマ。監督：A. プーストウスマー、主演：I. マカレヴィチ、S. ペロゼロフ。1814年、ツァールスコエ・セロー近郊で猟奇的な連続殺人事件が発生し、そのリツエイで学ぶ未来の詩人、プーシキンら14歳から18歳のいたずら盛りの学生が事件に巻き込まれた。その真相を知った彼らに死の危機が迫る…当時のリツエイや農奴劇場の様相もうかがい知れる作品。
150. Сборник кинокомедий	L. ガイダイ監督やG. ブシュメレフ監督のメガフォンで1961年に制作された、禁酒をテーマにした社会派風刺コメディ、3本。人気トリオ、Yu. ニクーリン、E. モルグノフ、G. ビツインの第1作となった“Пес Барбос и необычный кросс”(10分)や、самогон で一儲けを企む“Самогонщики”(18分)、臆病でデートの約束もできない男の悲哀を画いた“Сто грамм для храбрости”(72分)が収められている。